

I TRE PEDALI FANNO LE VALIGIE.

Un giorno i tre pedali di un Pianoforte, decisero di fare le valigie e di lasciare da solo lo strumento.

"Non ne posso più di essere pestato " dice *Pedale Primo*.

"Abbiamo consumato scatole e scatole di cerotti!" aggiunge quella lagna di *Sordina*, che dei tre è quella che parla sempre sottovoce "E' forse giunta l'ora che inizi a prendere uno sciroppo per la mia raucedine cronica! Uhm...Uhm...!

Tonale vuol fare ragionare i compari:" Sentite...ma qui tutto sommato stiamo bene...dove andremo?"

"Io ho un'idea" risponde *Pedale Primo* "Avevo sentito parlare di una Scuola Guida qui, dietro il Conservatorio! Poi ho saputo che lì c'è Freno, un mio vecchio amico d'infanzia...lui si che se la passerà bene. E' un posto sicuramente dove c'è rispetto per quelli come noi. Vedrete che ci troveremo alla grande...faremo un salto di qualità lasciando questo posto!"

Così i tre decisero di partire ma *Tonale* non era del tutto convinto...insomma, ora che si stava lavorando su *Debussy*, il suo preferito...sigh! In realtà sentiva che qualcosa puzzava nel discorso fatto da suo socio ma...come lasciare i compagni da soli in quella avventura...che dire...uno per tutti tutti per uno!

Arrivati alla Scuola Guida ecco un viavai continuo e nessuno che fornisce informazioni.

"Aspettate" dice *Pedale Primo* "Ora fermo quel tizio col naso a patata...mi scusi lei...mi sa dire per caso"

"Pepè pepè.....Peperèèèèèèèè!!!!" gridacchia il tizio grassoccio.

"Scusi...per caso..."

"Pepè pepè.....Peperèèèèèèèè!!!!"

"Forse sa indicarmi ..dove posso trovare..."

"Pepè pepeèèèèèèepepeèèèèèè!!!!"

"Ma insomma!!!" grida *Pedale* "Mi sta ascoltando? Lo sa che lei è davvero un gran maleducato!

Buongiorno."

"Andiamo, lascialo andare" bisbiglia *Sordina* "Dovrebbe imparare un *pianissimo* il signore...quello si che è difficile."

Ma la risposta è un ennesimo pepepepepepeèèèè del Clakson che lascia i nostri tre amici con un palmo di naso.

Dopo circa un'ora di saliscendi nel palazzo della Scuola Guida *Pedale* è fuori di sé per il caos e i rumore ovunque....*Brum Brum...Stratafasc!Driin Driin!Puf! Batabum!*

"Proviamo a chiedere a questo tipo" pensa *Pedale* avvicinandosi al signor *Acceleratore*.

"Scusi, mi sa dire dove posso trovare il signor Fre...?"

"Salve miei cari amici, non potete immaginare cosa mi è capitato ieri, ero sul raccord..."

"Senta, io ho solo bisogno di sapere dove .."

"Dicevo , ero sul raccordo autostradale quando all'improvviso....bla bla bla...ho trovato un ingorgo...bla bla bla...e sapete che cosa ho fatto?"

"Le ripeto" risponde *Pedale* " Poiché non mi interessa la sua storia bizzarra, vorrei solo sapere dove posso trovar.." e non fa tempo a finire la domanda che l'*Acceleratore* fanatico continua la storia di sorpassi e i tre si allontanano in punta di piedi .

Sordina pensa che è dopo tutto, anche se la chiamano sempre ipocondriaca, il tempo che ha speso in questo posto bizzarro l'avrebbe passato volentieri in cura da un dottore.

Ormai *Pedale* è in preda alla disperazione ma ecco che avvista da lontano due tipi...è Freno!!!Finalmente è Freno, il suo vecchio amico di infanzia!

"Freno! Freno! Amico mio! Da quanto tempo non ci vediamo, vorrei presentarti i miei soci..." ma come finire le tanto attese presentazioni.

All'improvviso *Pedale* si accorge realmente con chi sta parlando...Una *Frizione alternativa* che puzza e fuma in continuazione (al che *Tonale* sente che aveva ragione nel credere che c'era qualcosa che puzzava in quella faccenda) e il suo vecchio amico ricurvo , con due o tre bernoccoli che farnetica "Dove sono le mie pasticche! Datemi immediatamente le mie pasticche!!!!" e che per di più non lo riconosce. Bè...un po' c'era da immaginarsi la fine di questa storia già da un pezzo...i tre ritornarono di corsa in

Conservatorio, dove poi non si erano "conservati tanto male": meglio una pestatina con la *punta del piede* ogni tanto che quell'Inferno di Scuola Guida!!!.

MusicaGiovani.it